

## AVIS DE RECRUTEMENT EXTERNE 005 2024

### 2 Chargé.es de projet animation et appui au secteur culturel (H/F)

#### Pour l'intervention du projet Jeunesse Créative

- Lieu d'affectation : Mbuji mayi et Lubumbashi
- Date d'entrée en fonction : **Avril 2024**
- Type de contrat : CDD de 2 ans (renouvelable sur 48 mois)
- Période d'essai : 6 mois

Enabel est l'Agence belge de développement. Elle exécute la coopération gouvernementale belge. L'Agence met également en œuvre des actions pour d'autres organisations nationales et internationales. Avec ses partenaires belges et internationaux, Enabel fournit des solutions pour relever des défis mondiaux urgents : le changement climatique, l'urbanisation, la mobilité humaine, la paix et la sécurité, les inégalités sociales et économiques, et la citoyenneté mondiale. Avec 2.000 collaborateurs et collaboratrices, Enabel gère quelque 170 projets dans une vingtaine de pays, en Belgique, en Afrique et au Moyen-Orient.

La République Démocratique du Congo est le plus gros portefeuille de la Belgique avec ses pays partenaires (environ 20% de l'enveloppe budgétaire globale – plus de 350 salariés dont une cinquantaine d'expatriés) Enabel y est active depuis 2001.

La Belgique est le 3ème bailleur bilatéral en RDC.

Enabel est actuellement active dans les domaines du développement rural, de la formation professionnelle et emploi, de la santé publique, de l'eau et de l'énergie. La spécificité du programme de coopération réside dans sa proximité avec les bénéficiaires.

Présente dans une dizaine de provinces du pays à travers une vingtaine de bureaux et d'antennes, elle exécute pour un budget annuel total d'environ 50 millions d'euros.

En outre, Enabel met en œuvre également de multiples plusieurs projets sur financement tiers, dont principalement l'Union européenne.

**Le nouveau programme de coopération entre le Royaume de Belgique et la République Démocratique du Congo 2023-2027 vise « l'amélioration structurelle et durable des conditions de vie des populations congolaises qui vivent sous le seuil de pauvreté, en promouvant leur résilience et leur autonomie ».**

L'exécution est concentrée sur 4 piliers et 9 volets d'interventions :

- Pilier 1 : « Valoriser le potentiel de la jeunesse congolaise ».
  - o Volet 1 : Formation, entrepreneuriat, emploi
  - o Volet 2 : Jeunesse, conscience culturelle et sociale.
- Pilier 2 : « Accès aux services sociaux de qualité ».
  - o Volet 1 : Education de base.
  - o Volet 2 : Santé et Protection sociale en santé.
- Pilier 3 : Sécurité alimentaire et agriculture durable.
  - o Volet 1 : Agriculture familiale et entrepreneuriat agricole et rural.

- Pilier 4 : Gouvernance inclusive
  - o Volet 1 : Lutte contre les violences sexuelles et l'impunité.
  - o Volet 2 : Participation citoyenne et gouvernance locale.
  - o Volet 3 : Gouvernance financière.
  - o Volet transversal : Appui institutionnel au niveau central et appui institutionnel au niveau provincial.

## **Intervention : Jeunesse Créative**

Le nouveau programme de coopération de la Belgique exécuté par Enabel de 2023 à 2027 en RDC comprend un volet dont l'objectif spécifique est « d'offrir aux jeunes et prioritairement aux jeunes femmes, une perspective d'avenir en termes d'épanouissement socio-culturel ».

Le développement du secteur socio-culturel constitue un enjeu majeur à la cohésion sociale et à l'épanouissement du jeune. Le secteur contribue à repositionner le jeune en tant que force positive et acteur du changement. L'environnement socio-culturel du jeune est ici abordé par la culture, les arts, le sport et les loisirs, vecteurs d'engagement citoyen permettant de révéler une conscience culturelle et sociale de jeunes préoccupés et mobilisés, autour des questions environnementales, de genre et de droits humains.

La stratégie renvoie à l'atteinte de trois résultats attendus où les jeunes utilisent des services socio-culturels qui répondent à leurs besoins/intérêts ; où un écosystème des services socio-culturels plus performant améliore l'accès des jeunes à ses prestations et où des jeunes professionnels sont accompagnés vers des métiers culturels et de l'économie créative, à travers les opérateurs culturels.

### **Votre rôle :**

Dans votre domaine d'expertise, vous êtes en charge du renforcement en capacités des acteurs socio-culturels d'un centre urbain spécifique et de les accompagner dans la mise en place de processus d'incubation à destination des jeunes artistes. En collaboration avec des partenaires de mise en œuvre internationaux et en synergie avec l'intervention Formation, Entreprenariat, Emploi, vous êtes chargé·e d'appuyer les opérateurs culturels, les centres culturels, et les artistes pour contribuer à dynamiser et structurer le secteur culturel de votre ville d'affectation.

Vous intervenez dans les rôles suivants :

- Contribuer à la mise en œuvre de l'intervention dans un centre urbain spécifique en prenant part à la planification, l'exécution, la coordination, le monitoring et l'évaluation des activités de mise en place de parcours d'incubation visant l'insertion professionnelle effective des jeunes artistes et des jeunes femmes ciblé·e·s ;
- A partir de techniques d'animation socio-culturelle, mettre en place des cadres de concertation avec les jeunes, les jeunes artistes et/ou les opérateurs ou acteurs du secteur socio-culturel du centre urbain spécifique ;
- Communiquer de façon transparente avec la communauté, en particulier les jeunes, et les acteurs du secteur socio-culturel de son centre urbain et informer régulièrement les autorités provinciales des activités de l'intervention ;
- Accompagner et renforcer en capacités les partenaires locaux à implémenter un parcours d'incubation visant à renforcer le secteur socio-culturel du centre urbain spécifique et à permettre à des jeunes artistes de mettre en place leur projet artistique professionnel ;
- Collaborer avec les partenaires de mise en œuvre internationaux, faire le suivi de leurs activités en province et les appuyer si nécessaire afin d'accompagner et renforcer ensemble les partenaires de mise en œuvre locaux et le secteur socio-culturel du centre urbain spécifique ;
- Faire le suivi des activités déployées dans son centre urbain spécifique et reporter à l'Intervention Manager les difficultés, les besoins et les contraintes qui surviendraient afin de trouver ensemble des solutions stratégiques et/ou opérationnelles ;
- Appuyer les événements socio-culturels des partenaires de l'intervention et autres.

Vous exécutez toute autre tâche demandée par la hiérarchie, compatible avec vos qualifications en fonction de l'évolution des besoins et toutes les autres tâches.

Ce poste nécessite la participation régulière à des évènements socio-culturels en soirée et/ou les week-ends, la capacité de représenter Enabel dans des évènements socio-culturels, une collaboration étroite avec l'équipe opérationnelle de l'intervention Formation, Entrepreneuriat, Emploi du centre urbain spécifique.

## **Votre profil**

**Nationalité :** Congolaise

### **Niveau de formation requis**

Vous avez au minimum une Licence/Master en économie et gestion, sciences sociales, sciences économiques, commerciales, gestion de projet culturel, entrepreneuriat culturel ou tout autre diplôme pertinent pour la fonction.

### **Expériences exigées :**

- Une expérience pertinente dans le cadre de projets/programmes de coopération ou développement d'au moins 2 ans ;
- Une expérience d'au moins 2 ans dans des programmes d'appui à l'entrepreneuriat (en particulier dans le secteur culturel) ou une expérience probante en appui à la création d'incubateurs ou d'appui à des projets artistiques ;
- Bonne connaissance du secteur socio-culturel en RDC ;
- Bonne connaissance des modèles de gouvernance des incubateurs et autres dispositifs d'appui à l'entrepreneuriat culturel ;
- Maîtrise des outils informatiques courants ;

### **Aptitudes/compétences requises**

- Excellente capacité d'innovation (solutions innovantes aux situations rencontrées sur le terrain) ;
- Grande capacité d'écoute et de dialogue, bon sens relationnel ;
- Capacité de planification, d'organisation et de gestion et attitude proactive ;
- Intérêt marqué pour le développement local et la mise en partenariat ;
- Capacité à travailler en équipe ;
- Familiarisé.e avec les théories du changement ;
- Connaissances dans la gestion des connaissances et la capitalisation ;
- Familiarisé.e avec la gestion axée sur les résultats ;
- Vous possédez un excellent niveau de français oral et écrit ; vous maîtrisez plusieurs langues nationales, votre connaissance de la langue anglaise constitue un atout ;
- Dispose d'un permis moto valide.

**Vous vous engagez à respecter la vision, la mission et les valeurs d'Enabel** :(<https://www.enabel.be/fr/content/vision-mission-valeurs-de-enabel>).

## **Nous vous offrons**

- Une fonction passionnante et diversifiée dans un environnement international.
- Un contrat à durée déterminée renouvelable durant toute la durée du Programme de coopération.
- Un package de rémunération comprenant le salaire mensuel brut (correspondant à nos barèmes), les primes légales (logement, transport, ...), une prime de fin d'année, un pécule de vacances, une prime de rentrée scolaire et un « colis » de fin d'année.

« Nos postes vacants sont ouverts à toute personne qui remplit les conditions décrites dans les offres d'emploi. Enabel s'engage en faveur de l'égalité des chances et de la diversité au sein de son personnel. Nous ne faisons pas de discrimination fondée sur le genre, l'origine, l'âge, la religion, l'orientation sexuelle, le handicap ou tout autre facteur que les compétences ».

### Intéressé.e?

Postulez, au plus tard le **04/03/2024**, via le lien <https://jobs.enabel.be/job/Mbujimayi-&-Lubumbashi-Charg%C3%A9-e-projet-animation-et-appui-au-secteur-culturel/1035924101/> et joignez votre CV actualisé, une lettre de motivation.

#### NB :

- **N'envoyez que des formats PDF**
- **N'ajoutez pas de certificats**
- **Les dossiers NON COMPLETS seront automatiquement rejetés**

Les personnes ne correspondant pas au profil décrit sont priées de ne pas réagir à cette offre car seul.e.s les candidat.e.s sélectionné.e.s seront contacté.e.s pour les tests ou le Jury.

Les candidatures féminines sont vivement encouragées.

Fait à Kinshasa, le 15/02/2024

**Francine MUTETA**  
**Expert Juriste/HR Administration**  
**Enabel RD Congo & RCA**

